

23  
janvier

Michel Boujenah  
Rencontre avec l'artiste



## Michel Boujenah

*Michel Boujenah, comédien, humoriste et réalisateur, a grandi en Tunisie avant d'intégrer à 15 ans l'École alsacienne à Paris. Il crée sa propre compagnie et monte son premier one-man show : Albert, qui raconte le quotidien des juifs tunisiens immigrés en France. Un univers qu'il retrouvera dans plusieurs spectacles - notamment son dernier : Adieu les magnifiques - avant de devenir en 2007 directeur du Festival de Ramatuelle.*

*Parallèlement, Michel Boujenah fait ses débuts d'acteur, avant de décrocher le César du Meilleur acteur dans un second rôle pour Trois hommes et un couffin de Coline Serreau. Il tourne avec Claude Zidi (La Totale!), Claude Lelouch (Les Misérables, et actuellement*

*à l'affiche : Finalement ), et en 2003 réalise son premier long-métrage, Père et fils.*

*Viendront ensuite Trois amis (2007), puis Coeur en braille (2016).*

Ce Jeudi, nous donnons Carte Blanche à cet homme de planche et de plateaux. Le temps d'une soirée, Michel Boujenah nous invite à partager avec lui ses expériences, ses réussites - et peut-être même le reste, puisque son CV revendique en toute lettre son échec au Conservatoire National de Strasbourg.

Une rencontre avec l'artiste, mais aussi l'occasion de découvrir l'homme qui - parfois - se cache derrière les personnages que nous connaissons tous.

Un être entier, passionné et généreux qui vous donne rendez-vous, pour vous livrer son histoire, sans filtre ni réserve.